

## LIVRES

“IL FAUDRAIT MULTIPLIER LES MAISONS DE LECTURE...  
OÙ L’ON MÉDITE, OÙ L’ON S’INSTRUIT, OÙ L’ON SE RECUEILLE,  
OÙ L’ON APPREND QUELQUE CHOSE, OÙ L’ON DEVIENT MEILLEUR.”

*DU PÉRIL DE L’IGNORANCE, VICTOR HUGO*

### PRIX LITTÉRAIRE DE LA LIBERTÉ INTÉRIEURE 2025



## STÉPHANE BATAILLON LES HEURES DÉCISIVES

DESCLÉE DE BROUWER – NOVEMBRE 2024 – 161 p.

## L'Auteur



Poète, écrivain et journaliste né en 1975, mes livres sont publiés aux Éditions Bruno Doucey, Desclée de Brouwer, Bayard Jeunesse, Tourbillon et Pearson

Je tente une poésie mêlant contemplation de la vie la plus quotidienne, réflexion sur les nouvelles technologies et motifs empruntés aux genres littéraires de l'imaginaire, au premier rang duquel la fantasy. Le tout assaisonné d'un soupçon de spiritualité.

### Public adulte :

Grand reporter et critique à La Croix, je suis spécialisé dans la relation entre spiritualités et culture contemporaine. Je présente chaque semaine un poème dans la rubrique *Un poème pour la route* de La Croix l'Hebdo et une rubrique explorant le symbolisme dans toutes les traditions spirituelles, *Tout un symbole* sur le site du quotidien. Je suis membre du conseil d'administration de l'association *Écriture & spiritualités* et j'anime, avec le collectif *Causeries mortelles*, des soirées proposant des temps d'échanges informés, décontractés et joyeux autour de toutes les questions liées à notre rapport individuel et collectif à la mort.

### Public jeunesse :

J'ai fondé le mensuel numérique de poésie *Gustave* ([www.gustavemagazine.com](http://www.gustavemagazine.com)) et lancé en 2022 *Gustave Junior* ([www.gustavejunior.com](http://www.gustavejunior.com)), le premier journal gratuit de poésie pour enfants réalisé avec le *Centre de créations pour l'enfance* de Tinquieux. Je suis également membre du comité de rédaction de la *Revue des Livres pour enfants*, édité par le Centre national de la littérature pour la jeunesse (BnF).

Adhérent à la *Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse*, j'interviens en milieu scolaire, en bibliothèque, en entreprise, pour des rencontres et des ateliers d'écriture afin de partager cet exercice de la puissance des mots.

(Source : [Site personnel](#))

## Ce que dit l'éditeur

Une première retraite au monastère de Landévennec (Finistère), une semaine de jeûne à l'abbaye de Pradines (Loire) et un baptême protestant. En l'espace d'une année, Stéphane Bataillon réalise à l'approche de la cinquantaine l'aspiration de beaucoup de nos contemporains : prendre enfin le temps de se poser pour faire le point sur une quête de sens entamée depuis l'adolescence. Profiter pleinement de ces heures décisives pour creuser sa vie intérieure et poursuivre son chemin, avec légèreté et poésie.

Il nous raconte cette expérience spirituelle sous forme d'un journal touchant et très personnel, où se mêlent rencontres et silences, doutes et émerveillements, sensations et réflexions. L'auteur nous propose dans ces pages de partager en sa compagnie une véritable retraite de papier ! Au fil des jours, il tente aussi d'esquisser des réponses à des questions fondamentales qui font écho aux nôtres : Que faire de sa vie ? Comment se relier aux autres sans s'oublier ? Comment ralentir dans la frénésie de nos existences numérisées ? Et comment redonner une place au sacré dans nos solitudes tout en restant ouverts à l'inattendu ?

## Résumé

A l'approche de la cinquantaine, l'auteur a ressenti le besoin d'approfondir une quête de sens entamée depuis l'adolescence. Il relate ce parcours spirituel, passant par une retraite dans un monastère du Finistère, une semaine de jeûne à l'abbaye de Pradines, dans la Loire, ainsi qu'un baptême protestant. Il confie ses doutes, ses rencontres et ses réflexions.

(Source : [La Procure](#))

## Ce qu'on en pense

« Mais comment savoir ce qui nous appelle ? » : c'est à cette question que l'auteur, journaliste et poète répond en proposant un récit très personnel sur son cheminement intérieur. De l'abbaye de Landévennec à celle de Pradines, cet appel du baptême qui le taraude grandit puis s'affermi grâce aux rencontres, aux paroles et aux regards. Une belle invitation à suivre la voie du cœur.

*Mathilde, libraire à **La Procure de Paris***

« Les heures décisives parlent de « notre bonne heure ». Elles nous sont racontées à la façon dont son ami, le poète breton Yvon Le Men, recommande de réciter un poème : « Ne mets pas d'emphase, ne le joue pas. Mais dis-le le plus simplement possible, comme si tu le rapportais à un ami, comme une accolade. ». Un journal spirituel intime et savoureux. »

Gilles Donada, La Croix

« Une belle déclaration d'amour, mais aussi une belle reconnaissance d'amitié envers ses proches, de fidélité à la parole biblique et à ces heures « décisives » qui changent le cours d'une vie. »

Laure Salamon, Réforme

« Un témoignage touchant, mêlant ses réflexions très personnelles, ses souvenirs, ses rencontres et ses échanges sur le sens de la vie, du sacré et de la foi. Un parcours initiatique qui saura rejoindre chacun et pourquoi pas mettre en route les lecteurs vers « cette voie du cœur » décrite par l'auteur. »

Herveline Urcun Info chrétienne

**Vidéo [ICI](#)**