



« ...ILS SONT NOMBREUX

LES BIENHEUREUX... »

*Ils sont nombreux les bienheureux
Qui n'ont jamais fait parler d'eux
Et qui n'ont pas laissé d'image
Tous ceux qui ont depuis des âges
Aimé sans cesse et de leur mieux
Autant leurs frères que leur Dieu !
Ceux dont on ne dit pas un mot
Ces bienheureux de l'humble classe
Ceux qui n'ont pas fait de miracle
Ceux qui n'ont jamais eu d'extase
Et qui n'ont laissé d'autre trace
Qu'un coin de terre ou un berceau.
Ils sont nombreux, ces gens de rien
Ces bienheureux du quotidien
Qui n'entreront pas dans l'histoire
Ceux qui ont travaillé sans gloire
Et qui se sont usé les mains
A pétrir, à gagner le pain.
Ils ont leurs noms sur tant de pierres
Et quelquefois dans nos prières
Mais ils sont dans le cœur de Dieu !
Et quand l'un d'eux quitte la terre
Pour gagner la maison du Père
Une étoile naît dans les cieux.*

*Robert Lebel
(à écouter [ICI](#))*

Chaque année, pour la Fête de Toussaint, j'évoque ce poème du prêtre auteur-compositeur Robert Lebel « Ils sont nombreux les

bienheureux ». Ce qu'il nous dit de la Sainteté me semble tellement vrai que je ne lasse pas de l'entendre et de le partager... Magnifique catéchèse dans ces jours où tant et tant de souvenirs remontent à la mémoire...

Oui ! Ce poème évoque pour moi tant et tant de visages, d'hier et d'aujourd'hui... Peut-être en est-il de même pour vous ?...

Je repense d'abord à ma chère maman... « Et qui se sont usé les mains A pétrir, à gagner le pain... » Ses mains tellement abîmées qui me fascinaient quand elle était sur son lit de mort... elles en avaient pétri, du pain, ses mains... Des mains qui se sont brûlées au four, gelées dans les tournées d'hiver, des mains qui se sont usées, mais qui étaient si belles dans leurs blessures... belles de tout l'amour donné sans compter... tout simplement parce qu'une maman aime... Oui ! Chaque phrase de ce chant me la rappelle...

En cette période difficile pour tant et tant d'entre nous, je pense à tous ces visages d'anonymes qui apportent leur aide tantôt dans un hôpital, tantôt au milieu d'une guerre, tantôt dans des inondations destructrices... « Il sont nombreux, ces gens de rien, Ces bienheureux du quotidien Qui n'entreront pas dans l'histoire Ceux qui ont travaillé sans gloire... » Merci à eux tous...

La simplicité de ces mots nous invite à la vérité, à quitter nos « paraître », nos « faire semblant », ces manteaux futiles dans lesquels nous nous enveloppons si souvent... Sa justesse faite d'humilité nous invite aussi à retrouver le chemin

du vrai sens des choses et de la vie...

Alors, comme les autres années et au risque de me répéter, je vous le partage simplement... en vous souhaitant quand même une belle Fête de Toussaint et un moment de profonde communion avec vos chers disparus lors de vos visites au cimetière...

Et puis cliquez [ICI](#) et laissez-vous emporter par le merveilleux texte des Béatitudes chanté par l'Ensemble Harmonie géorgienne et Nana Peradze (voir ci-dessous), et cela vous conduira à la paix qui rend un peu d'espérance... peut-être...

Chanoine Patrick Willocq

Les Béatitudes – Nana Peradze



Nana Peradze est née en Géorgie, dans une famille religieuse. Elle a reçu une formation musicale en piano et chant, puis, parallèlement, une formation théologique. Elle a été lauréate des concours nationaux de piano. Pendant la difficile période communiste, elle a participé activement à la renaissance de la vie ecclésiale en Géorgie, créant des chœurs dans de nombreux monastères et églises, et formant au chant choral un grand nombre d'enfants et d'adolescents. Elle a enseigné la musique dans plusieurs établissements religieux, et a exercé la fonction de chef de chœur à l'église Saints-Pierre-et-Paul et à l'église de Kashveti de Tbilissi, ainsi que dans plusieurs églises de la région de Margveti. En 1999, elle est venue en France pour poursuivre des études de direction chorale au Conservatoire national de Paris. Elle a créé alors le chœur religieux de l'église géorgienne de Paris avant de prendre, en 2001, la direction du Chœur Saint-Siméon à la cathédrale serbe Saint-Sava de Paris. Elle dirige parallèlement l'ensemble « Harmonie géorgienne » (photo), qu'elle a créé en 2006.

ICI

*Dans ton Royaume, souviens-toi de nous, Seigneur,
lorsque tu viendras dans ton Royaume...*

*Bienheureux les pauvres en esprit,
car le Royaume des cieux est à eux...*

Bienheureux les affligés, car ils seront consolés...

Bienheureux les doux, car ils hériteront la paix...

*Bienheureux les affamés et assoiffés de justice,
car ils seront rassasiés...*

*Bienheureux les miséricordieux,
car ils obtiendront miséricorde...*

Bienheureux les cœurs purs, car ils verront Dieu...

*Bienheureux les pacificateurs,
car ils seront appelés les fils de Dieu...*

*Bienheureux les persécutés pour la justice,
car le Royaume des cieux est à eux...*

*Bienheureux serez-vous lorsqu'on vous outragera,
et qu'on vous persécutera et qu'on dira faussement
de vous toutes sortes de mal à cause de moi...*

*Réjouissez-vous et soyez dans l'allégresse
car votre récompense sera grande dans les cieux.*